Чтение

ТАНЯ

Таня знала буквы.
Она взяла книгу и куклу
и дала книгу кукле,
будто школа.
«Учи, кукла, буквы!
Это — А. Это — Б, Бе.
Смотри, помни!»

Картинки из старой азбуки, по которой Таня учила свою куклу.

Пришла Настя
после школы.
Одна мама
была дома.
Настя
села у стола,
взяла книжку
и прочла сказку.
Мама была рада.

❀

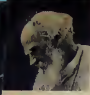
МЫШИ

Стало мышам плохо жить от кота. Что ни день, то двух-трёх заест. Сошлись раз мыши и стали судить, как бы им от кота спастись. Судили, судили, ничего не могли вздумать.

Вот одна мышка и сказала:

«Я вам скажу, как нам от кота спастись. Ведь мы потому и гибнем, что не знаем, когда он к нам идёт. Надо коту на шею звонок надеть, чтобы он гремел. Тогда всякий раз, как он будет от нас близко, нам слышно станет, и мы уйдём».

«Это бы хорошо, — сказала старая мышь, — да надо кому-нибудь звонок на кота надеть. Вздумала ты хорошо, а вот наляжи-ка звонок коту на шею, тогда мы тебе спасибо скажем».



Природоведение

КАКАЯ БЫВАЕТ РОСА НА ТРАВЕ

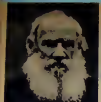
Описание

Когда в солнечное утро, летом, пойдёшь в лес, то на полях, в траве, видны алмазы. Все алмазы эти блестят и переливаются на солнце разными цветами — и жёлтым, и красным, и синим. Когда подойдёшь ближе и разглядишь, что это такое, то увидишь, что это капли росы собрались в треугольных листах травы и блестят на солнце.

Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат. И капли катаются по листку и не мочат его.

Когда неосторожно сорвёшь листок с росинкой, то капелька скатится, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнёт мимо стебля. Бывало, сорвёшь такую чашечку, потихоньку поднесёшь ко рту и выпьешь росинку, и росинка эта вкуснее всякого напитка кажется.

Рисунок С. ДЕНИСОВА



География

ВОЛГА И ВАЗУЗА

Сказка

Вид на Волгу (старинная фотография).

Были две сестры: Волга и Вазуза. Они стали спорить, кто из них умнее и кто лучше проживёт.

Волга сказала: «Зачем нам спорить, — мы обе на возрасте. Давай выйдем завтра поутру из дому и пойдём каждая своей дорогой; тогда увидим, кто из двух лучше пройдёт и скорее придёт в Хвалынское царство».

Вазуза согласилась, но обманула Волгу. Только что Волга заснула, Вазуза ночью побежала прямой дорогой в Хвалынское царство.

Когда Волга встала и увидела, что сестра её ушла, она ни тихо ни скоро пошла своей дорогой и догнала Вазузу.

Вазуза испугалась, чтоб Волга не наказала её; назвалась меньшой сестрой и попросила Волгу довести её до Хвалынского царства. Волга простила сестру и взяла с собой.

Река Волга начинается в Осташковском уезде из болот в деревне Волго. Там есть небольшой колодец, из него течёт Волга. А река Вазуза начинается в горах. Вазуза течёт прямо, а Волга поворачивает.

Вазуза весною раньше ломает лёд и проходит, а Волга позднее. Но когда обе реки сходятся, а Волге уже тридцать саженей ширины, а Вазуза ещё узкая и маленькая речка. Волга проходит через всю Россию на три тысячи сто шестьдесят вёрст и впадает в Хвалынское (Каспийское) море. И ширины в ней в полую воду бывает до двенадцати вёрст.

Верста равна 1066 метрам.
Сажень равна 2 метрам 13 сантиметрам.

Как гуси Рим
ДИКИЕ НАРОДЫ ГАЛЛЫ НАПАЛИ НА РИМЛЯН. РИМЛЯНЕ НЕ МОГЛИ С НИМИ СПРАВИТЬСЯ, И КОТОРЫЕ УБЕЖАЛИ СОВСЕМ ВОН ИЗ ГОРОДА, А КОТОРЫЕ ЗАПЕРЛИСЬ В КРЕМЛЕ.
КРЕМЛЬ ЭТОТ НАЗЫВАЛСЯ КАПИТОЛИЙ. ГАЛЛАМ ХОТЕЛОСЬ РАЗГРАБИТЬ КАПИТОЛИЙ, ПОТОМУ ЧТО ОНИ ЗНАЛИ, ЧТО ТАМ МНОГО БОГАТСТВ.
ОНИ ПОДДЕРЖИВАЛИ ДРУГ ДРУГА СНИЗУ И ПЕРЕДАВАЛИ ДРУГ ДРУГУ КОПЬЯ И МЕЧИ.
ТАК ОНИ ПОТИХОНЬКУ ВЗОБРАЛИСЬ НА ОБРЫВ, — НИ ОДНА СОБАКА НЕ УСЛЫШАЛА ИХ.
ГАЛЛ УПАЛ И СВАЛИЛ ЗА СОБОЙ ДРУГИХ.
ТОГДА СБЕЖАЛИСЬ РИМЛЯНЕ И СТАЛИ КИДАТЬ БРЁВНА И КАМЕНЬЯ ПОД ОБРЫВ И ПЕРЕБИЛИ МНОГО ГАЛЛОВ.

СПАСЛИ
История
Но Капитолий стоял на крутой горе: с одной стороны были стены и ворота, а с другой был крутой обрыв.
Ночью галлы украдкою полезли из-под обрыва на Капитолий:
Они уже полезли через стену, как вдруг гуси почуяли народ, загоготали и захлопали крыльями.
Один римлянин проснулся, бросился к стене и сбил под обрыв одного галла.
Потом пришла помощь к Риму, и галлов прогнали.
С тех пор римляне в память этого дня завели у себя праздник. Жрецы идут наряженные по городу; один из них несёт гуся, народ подходит к гусю и кланяется ему и жрецу.

Математика

КАК МУЖИК ГУСЕЙ ДЕЛИЛ

Сказка

У одного бедного мужика не стало хлеба. Вот он и задумал просить хлеба у барина. Чтобы было с чем идти к барину, он поймал гуся, изжарил его и понёс. Барин принял гуся и говорит мужику: «Спасибо, мужик, тебе за гуся; только не знаю, как мы твоего гуся делить будем. Вот у меня жена, два сына да две дочери. Как бы нам разделить гуся без обиды?» Мужик говорит: «Я разделю». Взял ножик, отрезал голову и говорит барину: «Ты всему дому голова, тебе

Рисунок Я. ТРОЯНА (Чехословакия)

головой». Потом отрезал задок и подаёт барыне. «Тебе, — говорит, — дома сидеть, за домом смотреть, тебе задок». Потом отрезал лапки и подаёт сыновьям. «Вам, — говорит, — ножки — топтать отцовские дорожки». А дочерям дал крылья: «Вы, — говорит, — скоро из дома улетите, вот вам по крылышку. А остаточки себе возьму!» И взял себе всего гуся.

Барин посмеялся, дал мужику хлеба и денег.

Услыхал богатый мужик, что барин за гуся наградил бедного мужика хлебом и деньгами, зажарил пять гусей и понёс барину.

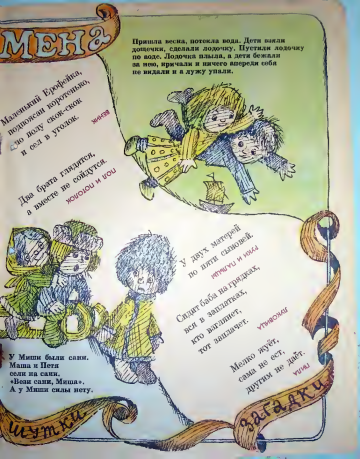
Барин говорит: «Спасибо за гусей. Да вот у меня жена, два сына, две дочери — всех шестеро; как бы нам поровну разделить твоих гусей?»

Стал богатый мужик думать и ничего не придумал.

Послал барин за бедным мужиком и велел делить. Бедный мужик взял одного гуся, дал барину с барыней и говорит: «Вот вас трое с гусём»; одного дал сыновьям: «И вас, — говорит, — трое»; одного дал дочерям: «И вас трое»; а себе взял двух гусей. «Вот, — говорит, — и нас трое с гусями, — всё поровну».

Барин посмеялся и дал бедному мужику ещё денег и хлеба, а богатого прогнал.

Загадки
Рисунки В. ДМИТРЮКА
ПЕРЕ
Без крыл летит,
без ног бежит,
без огня горит.
ВЕТЕР, ТУЧИ, СОЛНЦЕ
Не шагает, а ходит.
ДВЕРЬ
Без ног, без рук,
рубашки просит.
Два брюшка,
четыре рожка.
ПОДУШКА
Была зима, но было тепло. Было много снегу. Дети были на пруду. Взяли снегу, клали куклу. Руки зябли. Зато кукла вышла славно. Во рту куклы была трубка. Глаза куклы были угли.
На лугу были чурки. Дети взяли эти чурки и клали избу. Прежде стены, после крышу. И на крыше была труба, а на углу были двери. Изба была не мала, но двери были тесны для куклы. Дети сняли крышу, и куклы сели туда сверху.
Один говорит:
«Побежим, побежим!»
Другой говорит:
«Постоим, постоим!»
Третий говорит:
«Пошатаемся,
пошатаемся!»
РЕКА, БЕРЕГА, ТРАВА



МЕНА

Пришла весна, потекла вода. Дети взяли дощечки, сделали лодочку. Пустили лодочку по воде. Лодочка плыла, а дети бежали за нею, кричали и ничего впереди себя не видали и в лужу упали.

Маленький Ерофейка,
подпоясан коротенько,
по полу скок-скок
и сел в уголок.
ВЕНИК

Два брата глядятся,
а вместе не сойдутся.
ПОЛ И ПОТОЛОК

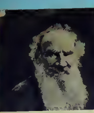
У двух матерей
по пяти сыновей.
РУКИ И ПАЛЬЦЫ

Сидит баба на грядках,
вся в заплатках,
кто взглянет,
тот заплачет.
ЛУКОВИЦА

Мелко жуёт,
сама не ест,
другим не даёт.
ПИЛА

У Миши были сани.
Маша и Петя
сели на сани.
«Вези сани, Миша».
А у Миши силы нету.

шутки
загадки



Если ученик в школе не научится сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать...

Лев Толстой

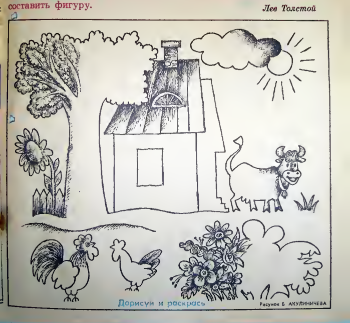
Правильно ли художник нарисовал эти картинки?

Рисунки Т. ЗУЙКОВОЙ

Рисование

Я часто рисовал нарочно неправильно...
Далее спрашивал я мальчиков, когда рисовал какую-нибудь фигуру, где, по их мнению, следует ещё прибавить линию, и даже заставлял того или другого самих выдумывать, как составить фигуру.

Лев Толстой



Труд

ЯБЛОНИ

Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка».

Старик сказал:

«Я не съем, другие съедят, мне спасибо скажут!»

Рисунки М. РОМАДИНА

КАК ТЁТУШКА РАССКАЗЫВАЛА О ТОМ, КАК ОНА ВЫУЧИЛАСЬ ШИТЬ

Когда мне было шесть лет, я просила мать дать мне шить. Она сказала: «Ты ещё мала, ты только пальцы наколешь», — а я всё приставала.

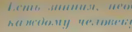
Мать достала из сундука красный лоскут и дала мне; потом вдела в иголку красную нитку и показала мне, как держать.

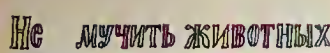
Я стала шить, но не могла делать ровных стежков; один стежок выходил большой, а другой попадал на самый край и прорывался насквозь. Потом я уколола палец и хотела не заплакать, да мать спросила меня:

«Что ты?» — я не удержалась и заплакала. Тогда мать велела мне идти играть.

Когда я легла спать, мне всё мерещились стежки; я всё думала о том, как мне скорее выучиться шить, и мне казалось так трудно, что я никогда не выучусь.

А теперь я выросла большая и не помню, как выучилась шить; и, когда я учу шить свою девочку, удивляюсь, как она не может держать иголку.





Не мучить животных

У Вари был чиж. Чиж жил в клетке и ни разу не пел. Варя пришла к чижу. «Пора тебе, чиж, петь». — «Пусти меня на волю, на воле буду весь день петь».

Не лениться

Были два мужика — Пётр и Иван, он вместе скосили луга. Пётр наутро пришёл с семьёй и стал убирать свой луг. День был жаркий, и трава высохла; к вечеру стало сено. А Иван не пошёл убирать, а просидел дома. На третий день Пётр повёз домой сено, а Иван только собрался грести. К вечеру пошёл дождь. У Петра было сено, а у Ивана вся трава сопрела.

Рисунки С. ДЕНИСОВА

Не лгать

Мальчик стерёг овец и будто увидал волка, стал звать: «Помогите, волк! Волк!» Мужики прибежали и видят: неправда. Как сделал он так и два и три раза, — случилось, и вправду набежал волк. Мальчик стал кричать: «Сюда, сюда, скорей, волк!» Мужики подумали, что опять по-всегдашнему обманывает, — не послушали его. Волк видит, бояться нечего: на просторе перерезал всё стадо.

Не отнимать силой

Был у Пети и у Миши конь. Стал у них спор: чей конь? Стали они коня друг у друга рвать. — «Дай мне, мой конь!» — «Нет, ты мне дай, конь не твой, а мой!» Пришла мать, взяла коня, и стал конь ничей.

Не объедаться

Мышка грызла пол, и стала щель. Мышь пошла в щель, нашла много еды. Мышь была жадна и ела так много, что у ней брюхо стало полно. Когда стал день, мышь пошла к себе, но брюхо было так полно, что она не прошла в щель.

Обходиться добром со всяким

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить: «Пусти меня».
Волк сказал: «Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху, всё играете и прыгаете».
Белка сказала: «Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя». Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала: «Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем».

Старых людей уважать

У бабки была внучка; прежде внучка была мала и всё спала, а бабка сама пекла хлебы, мела избу, мыла, шила, пряла и ткала на внучку; а после бабка стала стара и легла на печку и всё спала. И внучка пекла, мыла, шила, ткала и пряла на бабку.

Спасибо, ребята, что ходите ко мне. Я рад, когда вы хорошо учитесь. Только, пожалуйста, не шалите. А то есть такие, что не слушают, а только сами шалят. А то, что я вам говорю, нужно для вас будет. Вы вспомните, когда уже меня не будет, что старик говорил вам добро.

Из обращения к мальчикам — учащимся Яснополянской школы

комара не бил, а нос расшиб

Рисунок А. КРАУЗЕ (Польша)

Номер составили **Э. Зайденшнур и В. Пивоваров**

Макет **В. Пивоварова**

Рисунок на обложке **А. Костина**
Главный редактор **Р. А. ВАРШАМОВ**
Редколлегия: **Е. А. Бадерников, В. А. Дмитрюк, Р. И. Жуковская, Н. Н. Иванова** (зам главного редактора), **Р. А. Курбатова, А. А. Соколовский, И. П. Токмакова.**

Художественный редактор **Т. Д. Зуйкова**
Технический редактор **Г. В. Каплан**

Цена 15 коп.

© «Весёлые картинки», 1978 г

Сдано в набор 20/VII 1978 г Подписано к печати 3/VIII 1978 г Формат 84×108¹/₁₆. Печ л 1 25 (усл 2 1) Уч изд л 3 Тираж 5 380 000 экз Цена 15 коп Зак 1192. Индекс 70113 № 9 (265) Двадцать третий год издания

Типография ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» Адрес редакции и типографии 103030 Москва К 30, Сущевская 21 Тел 285 86-94, 285-80 14, 285 88 93

Индекс 70113